



Colegio Poeta Daniel de la Vega.
Departamento de Humanidades: Historia, Geografía y Ciencias Sociales.
Profesor: Pablo Ramírez R.

Guía N°7/ HISTORIA Y GEOGRAFÍA Y CS. SOCIALES./ 8° BÁSICO

El impacto de la colonización española en América y Chile.

Nombre: _____ Puntaje ideal : (34 Puntos.)

Objetivo: OA11. Analizar el proceso de formación de la sociedad colonial americana considerando elementos como la evangelización, la esclavitud y otras formas de trabajo no remunerado, los roles de género, la transculturación, el mestizaje, la sociedad de castas entre otros.

Habilidades: Interpretar periodizaciones históricas, a través , del análisis de líneas de tiempo; representar la ubicación característica de los lugares por medio de mapas; seleccionar fuentes de información considerando la relación con el tema y los distintos tipos de información que brindan.

- La siguiente guía de trabajo debe ser entregada completa hasta el **VIERNES 10 de JULIO** entre las 8:30 a las 19:00 horas al siguiente correo departamentohistoriapdv@gmail.com o pramirezprofesor@gmail.com
- La presente guía debe ser enviada en archivo Word, si envía fotos, lo más clara posible y con buena letra.
- Esta guía se promediará con las siguientes y tiene carácter de **evaluación formativa**.
- Se responderán las consultas a través del siguiente correo electrónico: pramirezprofesor@gmail.com en horario de lunes a viernes de 9:00 a 14:00.
- El asunto del correo de consulta debe indicar el curso y nombre del estudiante.
- Se enviará video explicativo durante la semana.

Introducción

Antes de entrar de lleno en el impacto que tuvo para los pueblos americanos la llegada de los europeos, resulta necesario y aclaratorio realizar la siguiente actividad:

I. Lea el siguiente texto y responda:(7 puntos)

Como consecuencia de la expansión europea, se produjo el encuentro entre americanos y europeos. Portugal y España crearon dos grandes imperios ultramarinos (al otro lado del mar). Los descubrimientos también significaron un gran avance en las ciencias, ya que permitieron un mejor conocimiento de las tierras y océanos, se conocieron nuevas especies vegetales y animales. Todo ello dio un gran impulso a la geografía, las ciencias naturales y la cartografía.

La cultura europea se transformó en dominante, aportando un nuevo idioma, el español. Este último se convirtió en el idioma común a la mayor parte de los pueblos americanos. Esta lengua se fue enriqueciendo con múltiples americanismos, que tienen su origen en los idiomas aborígenes de América. Hoy en día, en muchas regiones de América, la población no ha abandonado su lengua autóctona [originaria] y siguiendo con la tradición, es multilingüe, es decir, habla, además, español, portugués, inglés o francés.

Al ser la evangelización un objetivo esencial del proceso de expansión europea, se impuso en América una nueva religión, el cristianismo. En la actualidad, América concentra el mayor número de católicos en el mundo.

Los europeos introdujeron también adelantos como el papel, la pólvora, el hierro, la rueda, cultivos como el trigo, la cebada, el arroz, animales como el caballo, las vacas, el cerdo y las ovejas que hicieron variar la dieta americana.

Por otra parte, los europeos recibieron oro y plata suficiente como para convertirse en grandes potencias: la economía europea se desarrolló sobre la base del comercio con los nuevos

territorios descubiertos y conquistados. El Océano Atlántico desplazó al Mar Mediterráneo como la principal ruta de navegación y comercio.

Sin embargo, América no se limitó a recibir la herencia de la cultura europea. Los pueblos americanos también contribuyeron al progreso del mundo. Desde América se llevaron a Europa muchos cultivos, entre ellos, el maíz, el tabaco, la palta, el tomate, ají, cacao y papas que prontamente fueron incorporados a la dieta europea.

Los españoles y los indígenas se mezclaron dando origen al mestizaje. Si bien se han agregado mezclas con otras etnias como la negra o la asiática, la mayor parte de los habitantes de América es mestiza.

Al producirse el encuentro entre americanos y europeos comenzó un largo proceso en que se fundieron las tradiciones culturales europeas y americanas, creándose así una nueva cultura mestiza. La religiosidad popular americana, las comidas típicas, la artesanía y muchas otras expresiones son parte de esta cultura mestiza que nos caracteriza.

1.- De todo el texto, elija UNA palabra que usted crea que es la esencia [base] de éste. ¿Cuál es la razón por la que la eligió? (3)

2.- De acuerdo a la lectura del texto, complete el siguiente cuadro, clasificando las consecuencias de la expansión europea según los indicadores de la tabla. (4)

CONSECUENCIAS DE LA EXPANSIÓN EUROPEA	
Políticas	
Económicas	
Sociales	
Culturales	

Organizador Gráfico de la conquista.



El período colonial.

Tras la conquista de América, se inicia la Colonia, el período de dominio español sobre territorios americanos, que se extendió entre los siglos XVI y XIX. Esta etapa es clave para entender la realidad y la identidad latinoamericana y chilena. A lo largo de aquellos siglos España consolidó su influencia política, económica y social. Asimismo, en el campo cultural, españoles, mestizos, indígenas y africanos dieron origen a **la sociedad colonial americana**.

Tras la consolidación de la conquista, el sistema de dominación español se extendió más allá del ámbito político y económico, y abarcó también aspectos de orden social y cultural. La sociedad hispanoamericana se estructuró sobre la base de una amplia diversidad que surgió de los pueblos prehispánicos de América y su relación con los aportes de españoles y africanos. A pesar de que en muchos momentos esta relación fue compleja y violenta, también hubo espacios de convivencia, dependencia e intercambio de tradiciones, costumbres y creencias. Durante los siglos coloniales, en la América española se articuló una sociedad de castas determinadas por la etnia. La sociedad era jerárquica, es decir, la posición social de cada individuo dependía del color de la piel y el origen étnico. Se trató de una estructura rígida que proporcionaba escasas posibilidades de surgir o moverse al interior de ella y que dio paso a la creación de numerosas denominaciones para referirse a los distintos grupos sociales: peninsulares, mestizos, castizos, moriscos, mulatos, cholos y zambos son algunos ejemplos de ello.

Frecuentemente, las castas han sido representadas en una estructura jerárquica, en cuyo nivel superior estaba la élite, formada por españoles y criollos (hijos de españoles nacidos en América), quienes configuraron a la aristocracia. Controlaron los cargos administrativos, el comercio, las fuerzas de trabajo y gran parte de las posesiones de tierra. Hacia el siglo XVII, los mestizos, resultado de la unión entre españoles e indígenas, llegaron a ser el grupo más numeroso. Algunos de ellos accedieron a beneficios a medida que se asemejaban físicamente a los europeos y adquirían sus cánones culturales. Indígenas, esclavos africanos, mulatos (hijos de

españoles y africanos) y zambos (hijos de indígenas y africanos) ocuparon la base de la pirámide. Estos sectores populares presentaron una composición diversa en cuanto a su origen étnico y las actividades que realizaron. Como rasgo común, compartieron su condición de mano de obra, su incapacidad de acceder a cargos públicos y su desprotección en lo relativo a derechos.

Etnia: grupo de personas que comparten rasgos biológicos, color de piel, y rasgos culturales, como el idioma, sumados a una historia y tradición común.

II. Luego de visto lo anterior responda: (13 puntos en total)

1. Considerando el organizador gráfico responda: (3 puntos)

A) ¿Qué consecuencias tuvo para América la llegada de los españoles?

B) ¿Qué consecuencias tuvo para Europa la llegada de los españoles a América?

2.- ¿Cuáles son los siglos coloniales?

3.-¿ Quienes conforman la sociedad colonial?

4.- ¿Por qué se afirma que la sociedad colonial es jerárquica?

5.- Con la información que aparece en el texto, elabore una pirámide que refleje las clases sociales de la colonia. (4 puntos)

III. Trabajando con fuentes. (8 puntos)

Fuente 1°

La importancia del mestizaje

“Los mestizos (y en los lugares donde la población negra era importante, también los mulatos) originaron el crecimiento y robustecimiento de una sociedad interracial, hasta hacerla característica de la sociedad urbana. (...) Los famosos ‘cuadros de mestizaje’, donde aparece reflejada sin rubor e incluso con ironía la extraordinaria complejidad de los entrecruzamientos raciales en las sociedades americanas, muestran una realidad en la que el factor étnico es determinante para el posicionamiento social. Y así sería en adelante durante muchos años”.

Garavaglia, J. (2005). América Latina de los orígenes a la Independencia: La sociedad colonial ibérica en el siglo XVIII. Barcelona: Crítica

Fuente 2°

Adoptar otra cultura

“La colonización fue presidida por una manifiesta voluntad de **aculturación**: los americanos recién encontrados por los europeos debían comportarse y pensar como estos, debían aprender una nueva lengua y creer en un nuevo Dios. Los americanos cumplieron esas tareas, entendiendo la aculturación como la mejor forma de mantener su identidad participando de la ajena, haciendo suyos Dios, idioma y cultura. Asimismo, los europeos procuraron conocer las lenguas, inquirieron por el pasado de los nuevos hombres que encontraban y compararon las informaciones que adquirirían con su propia experiencia histórica”.

Pease, F. y Carrera, G. (ed.) (1999). Historia general de América Latina: El primer contacto y la formación de nuevas sociedades. París: Ediciones Unesco.

Aculturación: proceso en el que un pueblo adopta, total o parcialmente, otra cultura perdiendo la propia.

Fuente 3°

Sometimiento a la autoridad paterna

“La mujer en la Hispanoamérica colonial era considerada un sujeto dependiente del orden jurídico familiar. Si era soltera estaba sometida a la autoridad paterna hasta los veinticinco años. Si no se casaba, su dependencia se prolongaba de por vida. Cuando el padre dejaba de existir, quedaba tutelada por el hermano mayor, el pariente varón más próximo a la familia, o por el tutor que nombrase su padre por vía testamentaria”.

Londoño, J. (1997). Entre la sumisión y la resistencia: las mujeres en la Audiencia de Quito. Quito: Abya Yala, Quito.

Preguntas:

Identifique la naturaleza, el origen y la clasificación de cada fuente según su origen (puede remitirse a página 14 de su texto de historia).

2.-¿Por qué crees que el autor de la fuente 2° plantea que en América existió una aculturación?

3.- ¿De que manera influye, el factor étnico en el posicionamiento social? (su posición en la sociedad) Fuente 1°

4.-¿Cómo se presenta a las mujeres en la fuente 3°? Explique.

IV. Trabajando con el texto de estudio. (6 puntos en total)

Lea las Páginas 72 y 73 de su texto de estudio, relacionado con la administración territorial e institucionalidad de la colonia y responda:

1.- Defina: (1 punto)

Colonia: _____

Metrópoli: _____

2.- ¿Que funciones tenía el Consejo de Indias y que institución en el Chile actual se le asemeja? Explique.(3 puntos)

3.- A partir del mapa de la página 73 , elabora un cuadro en el que identifiques los países que hoy existen en los territorios de los antiguos virreinos de la administración española. (2 puntos)